

**BA.Eco. (हिन्दी III सेमस्टर) 209**

| संख्या | प्रश्न  | A              | B             | C             | D                 | उत्तर |
|--------|---|----------------|---------------|---------------|-------------------|-------|
| 1      | "साप्ताहिक प्रहरी" का सम्पादन किसने किया ?  | नागार्जुन      | परसाई         | भारतेन्दु     | महादेवी वर्मा     | B     |
| 2      | "कवि वचन सुधा" किसकी रचना है ?  | परसाई          | नागार्जुन     | भारतेन्दु     | प्रेमचंद          | C     |
| 3      | परसाई जी का जन्म कब हुआ ?   | 1942           | 1948          | 1920          | 1924              | D     |
| 4      | "बाला बोधनी" किसकी रचना है ?  | नागार्जुन      | परसाई         | भारतेन्दु     | जयशंकर प्रसाद     | C     |
| 5      | लाजवंती कुल की बहू फटे कपड़ों में अपने अंग ढकने का प्रयास करती है। यह टिप्पणी किस पर है ? | फ्रांस की दशा  | भारत की दशा   | चीन की दशा    | अमेरिका की दशा    | B     |
| 6      | सब उन्नतियों का मूल है ?  | धर्म           | कर्म          | दानों         | कोई नहीं          | C     |
| 7      | बसंत की बिगड़ी हवा कब ठीक होती है ?   | दीपावली आने से | बारिश आने से  | होली आने से   | इनमें से कोई नहीं | C     |
| 8      | मसनवी और इंदरसभा किसे पढ़ाया जाता है ?  | हिंदु          | जैन           | मुसलमान       | सिख               | C     |
| 9      | "वसुधा पत्रिका" किसने लिखना शुरू किया ?   | नागार्जुन      | परसाई         | भारतेन्दु     | प्रेमचंद          | B     |
| 10     | "वसुधा पत्रिका" पत्रिका का सम्पादन कब शुरू किया गया ?                                     | 1956           | 1942          | 1960          | 1930              | A     |
| 11     | "हँसते और रोते हैं" कहानी किसने लिखा है ?   | नागार्जुन      | जयशंकर प्रसाद | भारतेन्दु     | परसाई             | D     |
| 12     | परसाई जी ने किस नदी के बाढ़ की विनाश लीला का वर्णन किया है ?                              | गंगा           | गोमती         | नर्मदा        | यमुना             | C     |
| 13     | होशंगाबाद कहाँ है ?   | उत्तर प्रदेश   | बिहार         | कर्नाटक       | मध्यप्रदेश        | D     |
| 14     | नर्मदा नदी के इस विनाशलीला को किसने अपने संस्मरण में जीवित रखा है ?                       | परसाई          | महादेवी वर्मा | भारतेन्दु     | प्रेमचंद          | A     |
| 15     | "भारत की उन्नति कैसे हो सकती है" है ?   | संस्मरण        | आत्मकथा       | डायरी         | निबंध             | D     |
| 16     | परसाई जी ने किस नदी की विनाश लीला का वर्णन किया है ?                                      | गंगा           | गोमती         | नर्मदा        | यमुना             | C     |
| 17     | "भारत की उन्नति कैसे हो सकती है" किसकी रचना है ?  | नागार्जुन      | जयशंकर प्रसाद | भारतेन्दु     | परसाई             | C     |
| 18     | "शिखर सम्मान" से किसे सम्मानित किया गया है ?  | परसाई          | नागार्जुन     | जयशंकर प्रसाद | भारतेन्दु         | A     |
| 19     | प्रगतिशील लेखक संघ के अध्यक्ष कौन थे ?  | परसाई          | नागार्जुन     | जयशंकर प्रसाद | भारतेन्दु         | A     |

**BA.Eco. (हिन्दी III सेमस्टर) 209**

| संख्या | प्रश्न   | A             | B          | C         | D             | उत्तर |
|--------|--|---------------|------------|-----------|---------------|-------|
| 20     | "तदीय समाज" की स्थापना किसने किया ?                        | जयशंकर प्रसाद | भारतेन्दु  | प्रेमचंद  | रामधारी सिंह  | B     |
| 21     | "मुद्राराक्षस" किसकी रचना है ?                             | जयशंकर प्रसाद | हरिश्चंद्र | दिनकर     | महादेवी वर्मा | B     |
| 22     | "अंधेर नगरी" किसकी रचना है ?                               | जयशंकर        | भारतेन्दु  | दिनकर     | महादेवी वर्मा | B     |
| 23     | भारतेन्दु जी ने अभागा और आलसी देश किसे कहा है ?            | चीन           | भारत       | इटली      | फ्रांस        | B     |
| 24     | "हमारे त्योहार ही हमारे लिए म्यूनिसिपालिटी है" किसने कहा ? | हरिश्चंद्र    | परसाई      | भागार्जुन | महादेवी वर्मा | A     |
| 25     | "साप्ताहिक प्रहरी" नामक पत्रिका कहाँ से निकलती है ?        | लखनऊ          | जबलपुर     | उड़ीसा    | रांची         | B     |

