

B.A(H)ECO IV SEM

FUNCTIONAL HINDI-II (210)

S.NO.	NAME	ENROLL.NO.	TOPICS
1	LAKSHAY CHOUDHARY	02390121617	ऋण धन - जल धन - तात्पर्य
2	LIPIKA SHARMA	03090121617	रिपोतार्ज - व्याख्या
3	NIKITA SEHGAL	03990121617	फणीश्वर नाथ रेणु- जीवनी
4	NAVUDDIT KHATRI	04090121617	ऋण धन - जल धन -ससंदर्भ व्याख्या
5	HIMANSHU SEHRAWAT	04290121617	गरबीली गरीबी वह - तात्पर्य
6	VAISHALI SHARMA	04490121617	कविता से तात्पर्य
7	HIMANSHU JOSHI	04590121617	गरबीली गरीबी वह - ससंदर्भ व्याख्या
8	PARUL SEHRAWAT	04690121617	काशी नाथ सिंह- जीवनी
9	MANYA SACHDEVA	04990121617	फणीश्वर नाथ रेणु का आधुनिक युग मे योगदान
10	BHUMIKA ANEJA	05090121617	काशी नाथ सिंह का हिन्दी आधुनिकयुग मे योगदान
11	TANVI ARORA	05190121617	संस्मरण से तात्पर्य
12	SACHIN BHARDWAJ	05290121617	नन्द चतुर्वेदी - जीवनी
13	ANIRUDH RAMAN	05590121617	निबंध से तात्पर्य
14	SHUBHANGI PANDEY	05690121617	आशा बलवती है राजन - ससंदर्भ व्याख्या/ आशय
15	BHARAT KAUSHIK	05790121617	बंजारा नमक लाया कविता का आशय
16	ANJITA NAIR	05890121617	बंजारा नमक लाया कविता का वास्तविक जीवन से संबंध
17	RAJAT GOYAL	05990121617	निबंध से तात्पर्य
18	KUNJ SHARMA	06190121617	निबंध और रिपोतार्ज मे अंतर
19	SIMRAN SONI	06290121617	टोपी शुक्ला का चरित्र चित्रण
20	NEETIKA	06390121617	राही मासूम रजा कहानी का वर्णन
21	ABHISHEK SINGH	06490121617	नाटक से आशय
22	CHIRAG SHARMA	06590121617	संस्मरण और उपन्यास मे अंतर
23	JAYANTI SRIVASTAVA	06690121617	भारतेन्दु हरिश्चंद्र का हिन्दी साहित्य मे योगदान
24	PRERNA CHUGH	06790121617	फणीश्वर नाथ रेणु और भारतेन्दु हरिश्चंद्र की लेखन शैली मे अंतर
25	ANANYA SHARMA	06890121617	हिन्दी गद्य और पद्य मे अंतर
26	DUSHYANT	07190121617	राही मासूम रजा कहानी का वास्तविक जीवन से संबंध
27	SRIJAN DOBHAL	07290121617	कविता और कहानी मे अंतर
28	RUCHI BUDHWANI	07390121617	टोपी शुक्ला मे इफ़फन की भूमिका
29	SUMIT KUMAR	07490121617	भारतेन्दु हरिश्चंद्र का जीवन परिचय

30	MANAV GARG	07690121617	गोवर्धन का चरित्र चित्रण
31	RISHABH BAJAJ	07890121617	अंधेर नगरी नाटक के में राजा का चित्रण
32	AKSHAY	35290121617	अंधेर नगरी नाटक की संक्षिप्त व्याख्या
33	NITISH KHANNA	35490121617	टके सेर भाजी टके सेर खाजा का आशय
34	PRIYANSHI	35690121617	भारतेन्दु जी के नाटक लिखने की शैली